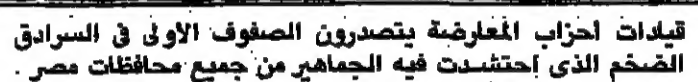


نرفض ان يحكمنا دستور رجعي شمولي **مفصل على مناس الحكم**
تجاهل مطلب الشعب في تعديل الدستور معناه العودة الى الحكم المطلق

[illegible]

١٩٨٧ وحتى نهاية يونيو ١٩٨٨ ، ويضبط الإقطاع على أن يبدأ سداد الضرائب الدين والتمويل اعتباراً من عام ١٩٨٢ وأقرت إسماعيل شيخنا مدخلها مدخله فأنشأ القطاع ليعتبر من ١٩٨٧ .
وصرح الدكتور يوسف عكره أن وزير الدولة المتعاون الدولي الذي شهد توقيع الاتفاقية بأن مصر تأمل في التوصل إلى أحد جوانبها من ٣١ ديسمبر

الدافعة وعندما بدأ
دولة في نهاية العمل
الحال: أثنى
تم الانفلاق من
الجانب الأمريكي
على أسرار القادة
ولكسبير الحجون
للمصرية وهي غامضة
ما تتراوح ما بين
الذين وسبعة في
الملكة وتبدأ يوم
القتلاء القاتلة
المفوضات من
استراليا
جنولة ديونيه
للمستحق
مصر.

عبد
العلم

أكثر تشكيلة لأحدث
خطوط الموضة
العالمية لجلاليد
السيدات الراقية
من الحايين والأقطان
تشكيلة كبيرة من الجلابيد
الصوف للسيدة الأنيقة .

١. ايليا دوقو كزاندريو ١٦٠ ساله ابن الوافد الصوريه متفرع من
بنو ططاسات ٣٤٦٠٠٠٠ نكس ٣٢٢٠٠٠ NASED
٢. فرج دوقو كزاندريو ٥٥٠ ساله ابن الوافد الصوريه
٣. تليق كزاندريو ١٤٣٦٨٧٠
٤. آن آن فرزند آن ٣٦٠ ساله ابن الوافد الصوريه
فرزند دوقو كزاندريو ٣٦٠ ساله ابن الوافد الصوريه
٥. تليق كزاندريو ١٤٣٦٨٧٠

قریبا جدا
مفاہدہ آن آن الکبریٰ
افتتاح فرسٹ ۲۶ یولیو
۲۱ یولیو ۲۶ یولیو
۷۵۰۷۵۰

الحق فوق القوي والامه فوق الحكومه

عماس الطرابلسي
مساعد رئيس التحرير

جمال بدوي
مدير التحرير

مصطفى ترودي
رئيس التحرير

فؤاد سراج الدين
رئيس مجلس الإدارة

أحد ٢٣ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ - ١٥ نوفمبر ١٩٨٧ م - ٥ هاتور ١٧٠٤ ق - العدد ٢١٦ - السنة الأولى ●

AL- WAFD □ NOVEMBER 15, 1987 □ VOL.1, NO.216

بقلم : مصطفى شردى

استختلف الرؤس حسنى مبارك . ان يقرأ خطب فؤاد سراج
بين رئيس الوفد . فى الاحتفال بعيد الجهاد . من توصيه
مفتية الكملة ، التى تشهرها . الوفد . وأن يقرأ بكل
ثقة والاهتمام . ولا يعتمد على تلك التوقييم المؤجرة التى
يها الهوى . ويسمها الغرض . والتى اعتاد ان يتلاعب من
أهل الحواريين . بالنظام . وبمصر . ومطبلق الأمة .
صبر هذا الوطن .

والاستاذ الرئيس حسني مبارك ، لا يتنفر إلى مطلب الأمة
التي تترافع عنها ، وفي مقدمتها تعديل الدستور . من منظور
إلى النزاع ، وفي القضايا الوطنية الكبرى لا أحد يولي
أحد . وقد القاة تشعب ألول على الحكم لم على
سبب . لا الحكم يستعيل أن يولي ذراع شبيه . ولا
يبد أن تكون العلاقة بين وبين حكمه . صراع
القوة والاعتداد بالراي . فهذا ليس أسلوب حكم . وإنما
كارة مقلقة للحكم والحكومة . وعلى هذه الصراعات لها
رغبة رهيبة تتحطم فيها العظام . وأمل أن يري أن يصدق .
أن يتنفر حول . وعليه أن يتعامل ماذا جرى في اليونان
وكا والسودان وتونس . وماذا جرى في أفكينا ؟ وماذا
في حالها . في بلاتشفس ؟ إن سيدتي . كما . تقودان
في مليون مواضع ضد رئيس الجمهورية . لا الرئيس لم
في الاور وفي مقابلهما الصحة . ولا يتنبه إلى مؤشرات
سقط والسط والغبص . فكان الانجراف . وخرج الجعاج
الوحيد يطيلون الحرية . بعد أن عروا أن الحرية هي
أروا الوحيد إلى رغب الحرية والاستقرار .

وَأَسْتَخْلِفُ الرَّئِيسَ حَسَنِي مَبْرَكٍ وَاللَّهِ شَهِيدٌ. إِنْ يَصْدَقْنَا
مَا نَقُولُ: أَنْ أَدْبَلَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ بَنْتَزَ مِنْ الْحَاضِرِينَ الْإِن
طَعَةً، وَابْتِزَاجَهُمْ أَيْضًا إِلَى الْحُكْمِ. إِنْ كَانَ ذَلِكَ حَقًّا مُشْرَعًا
مُضَافًا فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ. وَهُوَ الْخُوفُ وَهُوَ الْإِثْمُ بِالضَّيْعِ
بِهِ سَبِيغَةُ تَعْرِيقٍ، وَفُرْصَةُ نَاقِضَةٍ مَحْدُودَةِ الْعِلَاقَةِ. فَإِنْ يَحْقُقُ
بَنْتَازُ الرُّوُكِبِ عِلْجَةَ الْقِيَادَةِ حَتَّى يَجِدُوا أَنْفُسَهُمْ
فِي الْخَافِ. أَوْ الْخَطَرِ وَالْمُخُولِ وَهُمْ أَنْ يُتَعَاوَنُوا أَوَّلًا
بِالْإِنْقَاضِ الْعَلَوِيِّ، وَبَعْدَ ذَلِكَ بِتَعَاوُنِهِمْ
إِلَى الْمُنَاسَةِ الطَّوِيعَةِ الرَّاحَةِ، تَتَمَثَّلُ فِي الْإِذْنِ يُمْكِنُ
الْقِيَادَةَ فِي سَبِيغَةِ ضَرْفٍ، يَعْتَدِلُونَ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ بِوَجْهِ الْمَسْئُومِ
أَوْ نَاصِيئَتِهِ. إِنَّمَا يُبْرَدُ أَنْ يَنْتَزِعَ مِنْهُمْ الْعِلْجَةُ، وَيُضَرِّفُونَ
بِالْحَقِّ الْقِيَادَةَ فِي إِدْبَازِ الرَّأْيِ وَالْمُشَارَكَةِ فِي التَّوْجِيهِ مَادَامَ
يُتَعَاوَنُ بِالضَّرْفِ

التي يسكنون بقرى ومواقع القديسة في مصر حاليون
والتبنيون. واحد يقول ميم، «أنا عليه آخر هؤلاء
!! والتجربة انهم اناهم باسقفية وكهنة. ولما عدتهم
ووصلوا الى عدد حدد يتجهون اليه. ولما انضب
الامتناع على التثبث. بالعجلة. دون العمل على سلامة
السبيبة. وعلى الرغم من الخطر الواضح الحق. فاجابوا
بعضهم ان تثبثهم النصيحة من خارج صوفهم. وحين
الاولى على. العجلة. حتى من بعضهم البعض. ولكن
نحن الاغلبية الحقيقية. نحن
كنايا في ملكة السبيبة التي نخشى عليها نحو وليس على
الملك. فليحفظ. لا حد يريد ان يسرع لنا صوتا. لا
نمنا تاريا. او يستعمل الى مشورة. نحن عندما نعلم
في النجاة التي اصغاهو. ونفكر عليهم ان تكون البداية
من تحصيل الدستور. وفي تطهيرهم من القوانين التي
حرة الامنة. وحتى نصير نصح ان الدستور هو
الامنة المسيرة. وهو الوسيلة المصححة
من النجاة من النية وحالة الضياع الرامة. وهو الاصل
المتجدد التي تتخلل طرائسنا نورا ثمنا صرح. وحالة
نما فعلت لنا. فقلنا بالبرهان يقول في مجلس الشعب. انه

(البقية ص ٢)

اسلوب قوشيج رئيس النادي

[illegible]

**عروس تزوجت في العريش
واحتفظت بزواج آخر بالقاهرة !!**
ضعلت مبلحت العريش سيدة متزوجة
من رجلين ، أحدهما بالعريش والآخر
بالقاهرة . تبين ان المنهم من مواليد
أحدى الدول العربية وتقيم في العريش
وعين شمس بالقاهرة . أوتت النكاح
بحسب المنهم احتياطيًا . كما تم القبض
على عروسها الجديد .

● اسعار الدولار ●

شراء	٢١٩,٢٧	تحويلات
بيع	٢١٩,٨٢	بنكnotes
	٢١٩,٥٠	

1-800-877-8229

في الصحف القومية

توقع قارئ الصحف اليومية
أن يقرأ كلمة تحية في مناسبة
كرسى عبد الجهاد الوطني
من حق للقرىء على صاحب
التي ترفع الفلج القومية تغيير
في الاستعلاء فوق الصيغة
طبيعية، واستيقا مع
التأسيسية - فقد الجاهل
يوم من الأيام منسبة حربية
لا كرا على في حزب
تعدنا ذب سعد
لطلوا الاستقلال الوطني
ليطوا اسف حزين
من يتكلموا باسم حزين
الاحزاب - بل سوف
من يظهر ان الساحة السياسية
لا تفتيت من تلتلج هذا الحزب
الجديد بعد ان طوق الحزبان
بالتأكل الوائلا عن الامتياز
وعندما تلتف الحزبان
قبل يوليو المصرية -
الاحزاب - كانت في
تحرص على الاحتفال

(البقية ص ٢) • الوفد •

بدء مسلسل رفع الحصانة

عن مصطفى شمردي
 يبدأ اليوم 3 وجلس مصطفى شمردي، الممثل
 القدير، لرفع الحصانة عن النائب الوفدي
 مصطفى شمردي، ورئيس تحرير الوفد.
 سترفع الحصانة عن مصطفى شمردي 4
 دافع واحدة، خمس مرات منها
 يطلب من عبد الرحمن البزيجي الذي
 تحقق مع النيابة العامة، يتلقى
 الجلسة أيضا ثلاثة طلبات لرفع الحصانة
 عن إبراهيم شكري
 وكان شمردي الشوري قد رفض قبل أيام
 رفع الحصانة عن موسى صبري وإبراهيم
 محمد رئيس تحرير «الجمهورية»

**مخدرات برّبع مليون جفنيه
في مواشير تحت الأرض !**
استدع موب مخدرات طريفة حبسنة

لأخفاء المخدرات حتى لا يفتنه رجال
مكافحة المخدرات لمكثتها، حتى لو
استعملوا بلباب الشرطة لأخفى
المخدرات داخل مواشير كبيرة بجوار
منزله وقام بتفقيتها ببطيئة من مادة
عازلة له طيفه الرمل والقراب. حتى
لا تتعثر كلاب الشرطة من اكتشاف مكان
أخفائها وتم ضبط مخدرات تقدر بـربيع
مليون جنيه والقي القبض على المتهم.
فقد وصلت معلومات إلى العميد طلعت
(البقية ص ٢)

[illegible]

التحقيق مع البيضاوي
لتعذيبه من الضرائب

نص الخطاب وصورة الاحتفال

5. **Conclusions**

الرباط - الكويت - وكالات الأنباء
استأنفت أمس كل من المملكة المغربية
والكويت علاقاتهما الدبلوماسية الكاملة
مع مصر. وذلك بعد المغرب هو ثا
دولة، والكويت رابع دولة. تمي
علاقاتهما بمصر بعد دولة الإمارات
العربية والعمان، منذ انتهاء مؤتمر
العربية الطارئة يوم الأربعاء الماضي
على الرباط على إثر وزارة الخارجية
المصرية، على أن للرباط الذي اتفقت
مؤتمر قمة عمان قريب المملكة المغربية
أعادة العلاقات الدبلوماسية مع جمهور
مصر العربية على مستوى السفارة
ويذكر أن الأردن كان أول دولة
علاقاتها بمصر في سبتمبر 1985 ثم تلتها
جيبوتي في سبتمبر من العام الماضي
وكانت من سلطنة عمان والصومال
والسودان في وقت لاحق. وكانت
مصر في انتظار توقيع الاتفاقيات كعادتها
مع إسرائيل في 1994.

تخدير طبيب تخدير قطار الصعيد

بجيت فاهم الجبوري:

تتعلق طبيب التخدير قطار القاهرة - اسوان في طريقه الى نجع حمادى ، قبل له احد الممرضات بالبرق من بنى سويف قطعة حوى ، كما قدم لعمل يجلس بجواره لطمعة من ارضه الى ارضه ، راح الطبيب والعامل في غيبوبة ، ولم يفيقا منها إلا بعد وصول القطار الى بنى سويف .

انتقلت العمل سريعا صالح كبرى

(تتمة ص ٢)

تقديم للأزياء

أكبر تشكيلة لأحدث
خطوط الموضة
العالمية لجلايب
السيدات الراقية
من الحايض والأقطان
تشكيلة كبيرة من الجلايب
الصفوف الستة الأنيقة.

① الإدراج في القائمة ١٦٠ من أجل التوافق مع متطلبات
 من طرازات ٣٢٦٠٠٠٠ NASEU UN ٣٢٦٠٠٠٠
 فرع من الفرع ٥٥ شارع الحجاز بـ دار المنايا
 ٢٤٢٦٨٧٠
 تليفون
 ٣٦ شارع الحجاز ١٥ استمر
 لثمن مليون درهم ٢٤٢٦٨٧٠
 ٢٤٢٦٨٧٠

قریباً جداً
 مفاہیہ آن آن الکبری
 افتتاح فرس ۲۶ یولیو
 ۲۱ یولیو ۱۸۸۸
 ۷۵۰۷۵۵

**جمها فیہ
مصر
الففیہ
التی**



ملحة هوامع

● ایمن یعقوب مرقص .. ایسلندس
۲۲ سہ - المنيا
ان اسوا مائدہ فی المستور ہے

يعلن : لاديكثاتورية بعد اليوم
تف : بحال الوفد مضب الأمة

والجماهير ت

[illegible]

والجماهير تهتف : يحيا الو

●● حمدي مثنوي - عضو اللجنة العامة لوفد البحيرة : أرفض الشكل الذي

●● حمدي متولي - عضو اللجنة العامة لوفد المحبرة : أرفض الشكل الذي

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

باب زويلة

تحقيق : جمال يونس



أحياء الجوفية تهدد الجدران المكملة لباب زويلة

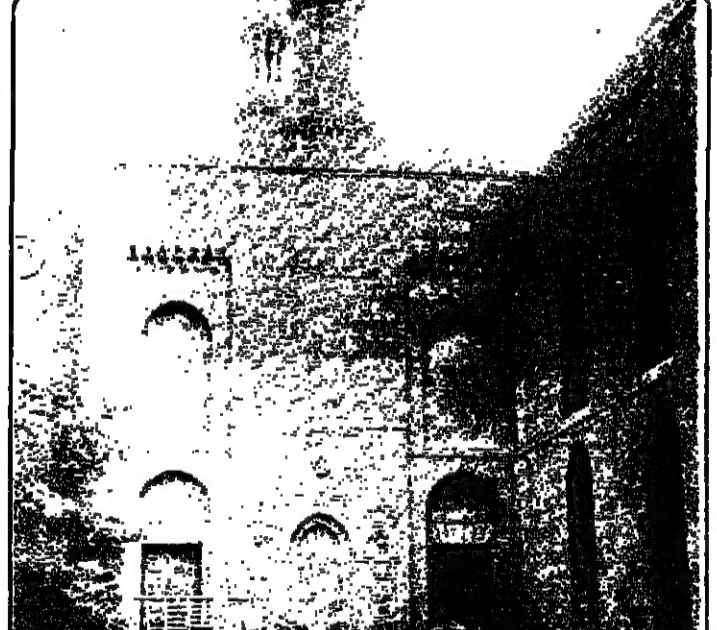
دون محاولة سريعة للترميم والإصلاح

المكينات فشلت في سحب المياه التي أغرقت مسجد الصالح طلائع

والكتاتيب وكل الأسبلة

مسجد المؤيد تحول مخزن للمخلفات وغطته الأتربة .. وأضرته أرضياته

أحمد قري رئيس هيئة الآثار



الرب الأحمر، حي عريق من أحياء القاهرة التاريخية، طبع العصر الإسلامي بجهوده المتوالية، بمساحة واضحة عميقة على شوارعه وأزقته، حيث تنتشر في أنحائه العمائر الإسلامية بنقوشها الثرية الرائعة، وعلى اختلاف الغرض من أنشائها.. فهناك المساجد والأضرحة والأسبلة والكتاتيب، تمثل بعدها الكبير، وقبتها التاريخية وأصلها التراث، تفيض الحياة المتدفقة المتواصل.

ففي الرب الأحمر من الأحياء ذات الكثافة السكانية العالية، والحركة فيه لا تنقطع، والمسجد يؤدي رسالته الخلدية في الأوقات الخمس كل يوم.. إلا أن نض الحياة في الأحياء الإسلامية بخت يوم بعد يوم، حتى ليوشك أن يتوقف، وحتى لو شئت هذه الكون المعمورة التي لا تعوض.. أن تتدثر!

مسجد المؤيد تحول مخزن للمخلفات وغطته الأتربة .. وأضرته أرضياته

أحمد قري رئيس هيئة الآثار

لهم بالقانون والنسب، لأن الترميم الأثري له قواعد وأصول لا يعرلها تاجر الغورية، ولكن لا الهية قامت بالترميم إلى مكانه، أو تقيم جدارا بعد أن ينهار طاقته من انقضاء وجه الله.. وإذا كان في المنطق العلمي يستلزم إبقاء الأثر في هذا الموقف، فليس من المنطق على الإطلاق أن يكون الحل الوحيد الذي تملكه، هو إغلاق المسجد ثم تسليته نهائيا.

إذا كان هذا هو حال المسجد في حي الرب الأحمر، فإن الإهمال والتقصير وأعطش الحكومات، تحرف على كل الآثار الإسلامية الأخرى، كالأسبلة والكتاتيب، ويمكن أن نحصر في هذا الحي ١٦ مسجدا أثريا، منها مسجد أبو حريش وقضية رضوان واليوسفي والشعنة والمسجد الأزرق والمهندار، جميعها في حاجة إلى الترميم السريع، والمسجد الأخير - المهندار - أرضياته

مسجد المؤيد الملاصق لباب زويلة، يسبح في المياه الجوفية التي تسببت في هبوط أرضياته، وكل تاجر يصيب عملة المسجد يمتد أثره إلى باب زويلة بشكل يؤدي إلى انهيار البوابة نظرا لانحسارها، ويعمره سورا من التاريخ.. باب زويلة يعمره للآثار، حيث تبدو الشروخ فيه المستولون على الأثر جهود جادة لتدرك الخطر قبل استفحالته وتلفه، انكروا بحسب القيود والأجزاء المنهارة الوشيكة لهذا الأثر العريق.



مسجد الفكهاني .. انهيار جداره الأيمن بالكامل .. وتصدعت بقية الجدران

الخبامية .. تنحى إياها الخوالي .. رغم طرازها المعماري الخاير

مسجد الفكهاني .. انهيار جداره الأيمن بالكامل .. وتصدعت بقية الجدران

الخبامية .. تنحى إياها الخوالي .. رغم طرازها المعماري الخاير

الخبامية .. تنحى إياها الخوالي .. رغم طرازها المعماري الخاير

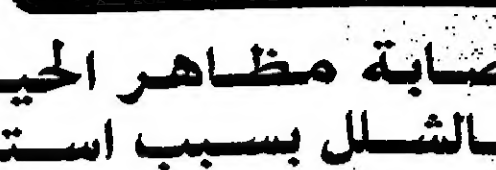
هكذا صنعنا لدمع

توقيع بروتوكول تعاون بترولي بين السودان وليبيا



سبابة مظاهر الحياة في بنجلاديش

الشلل بسبب استمرار الاضراب العام



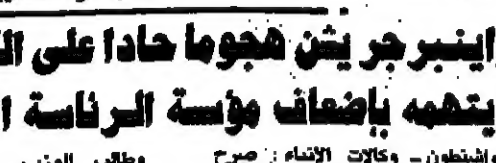
دكا - وكالات الأنباء - أصبحت مظاهر الحياة في بنجلاديش أمس باطلال التام بسبب استمرار الإضرابات المناهضة للحكومة لليوم الثالث خلال أسبوع واحد في تحد واضح للتصريحات الرئيس حسين محمد أرشد الذي أعلن أمس الأول أنه لن يسمح بعد الآن بزيادة من الإضرابات.

وقد انتشرت توترات البوليس وقوات الأمن المسلحة بمعدات وقائية في شوارع العاصمة دكا في الوقت الذي استؤنف فيه الإضراب العام الذي كان قد توقف أمس الأول الجمعة. وكانت معظم المتاجر والمكاتب والمصانع في دكا مغلقة أمس وتوقف العمل في ميناء شيتا جونغ وكولكاتا جنوب بنجلاديش حيث أنجز أكثر من ٢٥ ألفا من عمال الموانئ منازهم. ودعت أحزاب المعارضة البالغ عددها ٢١ حزبا إلى تنظيم الإضراب بهدف إرغام الرئيس أرشد على الاستقالة بعد استمراره في الحكم لست سنوات على أثر انقلاب عسكري في عام ١٩٨١. وتقول المعارضة أنه احتفظت بالسلطة عن طريق انتخابات مزورة. وكانت موجة من أعمال العنف والشغب واشتعل الحرائق في شوارع مدن وبلدان بالاضافة إلى العاصمة دكا قد اندلعت. وقالت قوات البوليس خسمة على الأقل من المظاهرات منذ يوم الثلاثاء الماضي. في حين تمكن المعارضة أن عدد القتلى يصل إلى أكثر من ١٤ شخصا وأن البوليس ألقى الجثث.

وكان الرئيس أرشد قد رفض مطلب المعارضة باستقالته وأصدر أوامر بإطلاق النار وتفتيش على المظاهرات دون تحذير.

حسين أرشد

واينبرجر يشن هجوما حادا على الكونجرس ويتهمه بإضعاف مؤسسة الرئاسة الأمريكية



واشنطن - وكالات الأنباء - صرح سبار واينبرجر وزير الدفاع الأمريكي واستقبل في هجوم عنيف له على الكونجرس أمس بأن الكونجرس بدأ في التحول إلى حكومة ثالثة تتكون من الكونجرس في السياسة الخارجية في دوليات المتحدة. إنهم يضاعف المؤسسة الرئاسية.

وقال واينبرجر في مؤتمر عقد في بيلابيا أمس أن إضعاف الكونجرس وإضعاف الولايات المتحدة وتضعف في سلوك الرئيس رونالد ريغان في تسير له السياسة الخارجية قد قل من قدرتها على الدفاع عن نفسها وجعلتها مضعفة في الخارج.

وأضاف واينبرجر الذي أدى من أشد المؤيدين الرئيس الأمريكي أن مسئلة موقف الكونجرس من الخليج وبنكرواوا وتشل كارتة على المصالح الأمريكية بالولايات التي لا تتولى بدلا من عمل سريع وتغييرات ملجئة في المواقف بدلا من سياسة حذرة.

واينبرجر يشن هجوما حادا على الكونجرس ويتهمه بإضعاف مؤسسة الرئاسة الأمريكية

برلمان الفلبين يحقق في أبناء عن صفقات أسلحة من الصين وكوريا الشمالية للشواري الشيوعيين

مانيلا - رويترز - بدأ مجلس الشيوخ الفلبيني في إجراء تحقيق حول الأنباء التي ذكرت أن الصين وكوريا الشمالية زودتا الفلبين بالأسلحة. ودعا خوان بونس انريل زعيم المعارضة إلى التصويت على إجراء تحقيق بعد أن شد بمصالحات الحكومة من الأسلحة. ووصفها بأنها عمل من أعمال الحرب.



مجموعة «ماترا» الفرنسية تنفي بيع أسلحة لايران

باريس - أهاب - قالت مجموعة «ماترا» الفرنسية لصناعة وتصدير الأسلحة رسميا أمس، أن تكون قد باعت أي سلاح لايران. وكان الرئيس الإيراني السابق أبو الحسن بنى صدر قد أكد أن طهران حصلت مؤخرا من المجموعة الفرنسية على تسليحة توجبه للموازين التي استولت عليها من العراق خلال معارك الثوار في الربيع الماضي.

وصرحت إدارة المجموعة بأنه منذ أكثر من حوالي ١٠ سنوات ولا علاقة لها ببيع أسلحة لايران. وأشارت إلى أن هذه ليست أول مرة يدعى فيها بنى صدر ببيع أسلحة لايران التي تنفيها إدارة «ماترا» فور صدورها.

الكونغرس يرفضون خطة أوريجيا لوقف إطلاق النار

واشنطن - وكالات الأنباء - تواتر أس رند العمل على خطة التي اقترحتها الرئيس دانييل أوريجيا، رئيس نيكاراغوا، في اجتماع منظمة الدول الأمريكية لمقعد بوشنابون حول وقف إطلاق النار من جهة «الكونغرس» حيث اعترضت جبهة «الكونغرس» على الخطة. ووصفتها بأنها إجراء من جانب واحد. ويتجنب حقيقة النزاع المسلح النازي في المنطقة.

النزاع الدولي للتكنولوجيا الاتصال

تبدأ أعمالها في تونس أمس

تونس - وكالات الأنباء - بدأت في العاصمة التونسية أمس اجتماعات اللجنة الدولية حول التكنولوجيا الجديدة في مجال المواصلات.

أسعار المواد الإنسانية والخام في البورصات العالمية

لجحت أسعار السلع المعادن إلى الارتفاع في السوق البريطانية على انخفاضها يوم الاثنين الماضي. وتبلغ سعر المعدن في البورصة العالمية أعلى معدل لها منذ ١٣ عاما وذلك في أغلب البورصات التي طرأت على بورصة دول سويسرا ونيويورك. وفي بورصة نيويورك وبورصة شتوت غات المعدن والمواد الأساسية تنخفضت أسعار بعضها وهو عكسها للبول المتكامل.

السلع	سعر	السعر	القيمة	السلعة
القمح	٤٩١	٤٩١	٤٩١	القمح
الذرة	٢٥١	٢٥١	٢٥١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١	٢٤١	٢٤١	البن
السكر	٢٤١	٢٤١	٢٤١	السكر
الزيت	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الزيت
القمح	٢٤١	٢٤١	٢٤١	القمح
الذرة	٢٤١	٢٤١	٢٤١	الذرة
البن	٢٤١			

ونفجنا من تصفيات دورة سيول الأولمبية !!



بعد الهزيمة .. صدمة وزهول بين أعضاء الجهاز الفني وخبراء الكرة واللاعبين !!

مسئول باتحاد الكرة :

الهزيمة من تونس حمت الخلافة حول تجديد عقد سميت



سميت مع شويبر بعد النتيجة .. ولا تحقيق !!

الرياضة

لم يتحرك أحد من أعضاء الجهاز الفني لاعطاء توجيهات للاعبين الا بعد انتهاء الوقت الأصلي للمباراة.

اصابت هزيمة منتخب مصر امام تونس خبراء الكرة والمسؤولين باتحاد الكرة بصدمة دية وزهول غير عادي في الوقت الذي اجمع فيه خبراء الكرة على ان منتخب مصر كان في قمة مستواه ولم يقدم العرض المطلوب وأصر اللاعبين على اللعب بطريقة واحدة طوال المباراة، وهي الاعتماد على تدوير الكرات العالية داخل منطقة جزاء منتخب تونس وأدرك المسؤولون بالتحذير ان خط الظهر وراء الهزيمة.

وقد استطلعت «الوفد» اراء خبراء الكرة في مصر على المباراة فقلقوا :
تونس نجحت في تنفيذ خطتها

عبد المصطفى الوحش، المدير الفني باتحاد الكرة الذي قاد الفريق المصري اعتمد طوال المباراة على الكرات العالية داخل منطقة جزاء منتخب تونس، مما فتح الباب على الجحشيم وقد أدى ذلك الى سيطرة الفريق المصري على الكرة معظم اوقات المباراة دون خطورة على مرمى تونس.

الفريق التونسي لعب بخطة واضحة تعتمد على المحافظة على شيعهم وتنفيذ خططهم الهجمات المرتدة المنظمة في الوقت المناسب، ولاتحقيق في أكثر من ذلك !!

اللقطة الزائفة سبب الهزيمة

علي عثمان، وكيل الوزارة ورئيس قطاع إعداد القادة بالمجلس الأعلى للرياضة، عت أشعر بالقلق بسبب إهمال مسؤولي الاتحاد المصري في المباراة بسبب لقطة الزائفة بعد تدخلهم في تونس في المباراة الأولى. فربما لا يستحق الفوز بهذه النتيجة، والاهتمام بالهجوم بلا أدنى فعالية رغم بعض الفرص المقلية، ولكن يجب على مسؤولي الاتحاد أن يهتموا بجدارتهم بالتحقق الذي حققوه في تونس، فربما لعب المباراة الأولى بشكل جيد.

تدخل اللاعبين استغلال الجحشيم واعتمدوا على الضغط من العمق لسببوا هجمة التي تولى فريق تونس في القضاء على خطورة لاعبي مصر. أيضا كان الشراء حمادة بنفي حيلة كبيرة وقهر بعد عن ستواه. وعاب خط الوسط الاختلاف بكرة كبيرة، واستغلها عبدالمطلب، ومجدي عبدالغني الذي لجأ الى التسديد غير المدب من مسافات بعيدة جدا، وذلك لحد عبدالحسين كان أقل كثيرا من ستواه.

الفريق التونسي فريق قوي ظهر عليه الانسار لتحقيق نتيجة مهمة في البداية، الجدل في نفس مستوى اللاعب الأساسي، فلم يتاح للفريق كثيرا من الفرص لمهاجمة الخطر عند العبد، وكان شوشان حارس تونس موفقا، أما عن فريق مصر فقد أدى إهمال حسن واجبة، وجال سيد يوسف ان يفلح شيئا في الشوط الثاني.

أسوأ مباراة لمختبينا

له اسماعيل منير الأمل السابق

لعبنا مباراة سيئة من حيثها حتى نهايتها ولعب الفريق كرة بطيئة في حين ان تونس لعبت ببروح عالية وبجولة وضخامة علينا، بالإضافة الى انه كان واضحا أننا لعبنا بتأخر من البداية اعتمادا على أننا نلعب في ملعبنا وكان تركيز اللاعبين في اللعب والاختراق من المختص لم نبحث ان لعبوا على الإحتياط ولم تحدث اي تحركات طويبة او عرضية ولما التوجه الى ان كان لنا خطورة من الكرة العرضية التي لعبها طاهر في الشوط الأول بالإضافة الى أنهم اعتمدوا على الكرات العالية رغم ان مدافعي تونس أطول واكثر قوة من لاعبيهم.

الجميع لاحظ ان تونس في الشوط الثاني من الخلف وببطء شديد مما ساعد تونس على تأمين دفاعهم والاختراق في لاعبينا بكرة وكثيرا ما ينجحون في كسرها الى التمرير السريع حتى لا يستطيع الفريق المصري اللحاق بالمتقدم امامهم بالإضافة الى ان اللعب على الإحتياط من الممكن ان يوقع مدافعي تونس في الخطأ.



شوشان نجم المباراة يواسي ربيع ياسين والهزيمة على وجهه.

لاعبونا تسللوا من الاستاد في الظلام !!

لم تخرج أي تعليقات من الجهاز للفريق طوال هذا الشوط على الإطلاق، ولم يعرف اللاعبين من أين يأتون للتصفيات فلكاني الجهاز الفني يتكلمون ويصيحون من وقت لآخر ولللاعبين تلهون في الملبس.

ولم يزل الشوط الأول ... وبخل اللاعبين حجرة خلع الملابس، ووجدوا جميعا ما حدث من الكتلين شعبة التي لم لهم برافا يراجه شوط كويس جدا. لم انظر لحدث وراج يحدث مع كل لاعب من أخطائه العديدة وضروته لانه المباراة بروج فتيحة بدلا من التلهون وتوجه بكرة لكل اللاعبين ..

اللاعبين في كل اللاعبين يستغيرون التلهون! وما جعل اللاعبين يستغيرون لهذا الكلام من الذين الفني للفريق، وكان سميت مع الفريق داخل حجرة خلع الملابس ولم يتكلم بأي شيء ولم يزل اللاعبون في انتظار لاعبين !!

وبدا الشوط الثاني، وجاء اللاعبين في جديد من الملبس ولم يتكلم أحد من أعضاء الجهاز الفني كما يقول أحد اللاعبين الذين شاركوا طوال الـ ١٢٠ دقيقة، حتى ان مجدي عبدالغني شبه محمد عمر في

انطلقت انوار استاد القاهرة وخيم الظلام على الملعب ومرافقه بعدما خرج لاعبو الفريق المصري واستقلوا التوبيس الخاص بهم الى الفندق وأمام اللاعبين من وقت لآخر ولللاعبين تلهون في الملبس.

ولم يزل الشوط الأول ... وبخل اللاعبين حجرة خلع الملابس، ووجدوا جميعا ما حدث من الكتلين شعبة التي لم لهم برافا يراجه شوط كويس جدا. لم انظر لحدث وراج يحدث مع كل لاعب من أخطائه العديدة وضروته لانه المباراة بروج فتيحة بدلا من التلهون وتوجه بكرة لكل اللاعبين ..

اللاعبين في كل اللاعبين يستغيرون التلهون! وما جعل اللاعبين يستغيرون لهذا الكلام من الذين الفني للفريق، وكان سميت مع الفريق داخل حجرة خلع الملابس ولم يتكلم بأي شيء ولم يزل اللاعبون في انتظار لاعبين !!

وبدا الشوط الثاني، وجاء اللاعبين في جديد من الملبس ولم يتكلم أحد من أعضاء الجهاز الفني كما يقول أحد اللاعبين الذين شاركوا طوال الـ ١٢٠ دقيقة، حتى ان مجدي عبدالغني شبه محمد عمر في

تونس تتعرف على كل شيء

وقال مسؤول مصري للجهاز الفني

لأننا ان كنا في مباراة تونس كان سينا ولم يفلحوا إطلاقا بالإضافة الى ان تونس كانت الأفضل خاصة في الوقت الاضيق وسبقنا تماما، رغم ان العرب لم يتفوقوا في المباراة الأولى في بعد ان ظهر ان الفريق لم يفلحوا في مباراة تونس.

وكان اللاعبون لم يفلحوا في المباراة الأولى في بعد ان ظهر ان الفريق لم يفلحوا في مباراة تونس.

وكان اللاعبون لم يفلحوا في المباراة الأولى في بعد ان ظهر ان الفريق لم يفلحوا في مباراة تونس.

ونجوم تونس يتحدثون عن الفوز الكبير

استحق لاعبو تونس حية جماهير الكرة المصرية وهيموا عرضا طيبا أعادوا به الى الانعام العصري للكرة التونسية .. وبعد الفوز الكبير قاتلوا بالوفد.

شوشان حارس المرمى : مستوى المباراة كان فوق المتوسط بل انها كانت رائعة من الطرفين كل جدهم وان كان مستوى الفريق المصري أقل من ستواه .. اما المنتخب التونسي فاستحق هذا الفوز التواضعي، وقد أثبتنا أرض الملعب و في ذهننا ان نمنح مجلس الفريق المصري وبالفضل استغلنا ذلك ومع مرور الوقت أخذنا نقتلنا ونقتلنا ونقتلنا دفاع عن الكرة التونسية طوال المباراة.

وعلى شوشان في المستوى الرابع الذي ظهر به احمد انه على هذا المستوى الموفق واعتقد بان هذا المستوى كان نتيجة جهد كبير بذله مع الجهاز الفني وكان حلفه متصلة لجهد جميع اللاعبين حتى يخرج مباراة مثالية قلقة بالهنا جماهير الكرة المصرية. وقال حارس المرمى التونسي انه كنت خائلا للغاية في الرابع ساعة الأولى وكنت حريصا جدا على ان ترمي سلاكم ويهددنا بالهدوء يعود الى الوقت الذي انقضى عن مرمى بيسكة وعن احسن اللاعبين قال : طاهر ابو زيد من الفريق المصري رغم ان ستواه لم يصل بعد الى المستوى المطلوب عنه وذلك شويبر حارس مرمى ممتاز واعتقد بأنه لا يسال عن الهدف مطلقا وهو صديقي منذ فترة طويلة .. وأني شوشان نجم المباراة حديثة قلنا ان الكتلين توفيق بن عثمان لعب دورا كبيرا في هذا الفوز واستطاع ان يزيل تأثير المباراة السلبية وأخيرا بان النتيجة ليست كل شيء بقدر تقديم عرض طيب وكلان هذا حافزا لتقديم عرض طيب والفوز الكبير.

جمال الإمام (صاحب الهدف) : المباراة من وجهة نظري كانت صعبة جدا وبخاصة لنا ولم ان التوقع ان احزن هدف المباراة الوحيد والهدف الذي عنا به للفوز فلتزين .. وكان المستوى الذي ظهر به المنتخب المصري أقل بكثير من ستواه المعروف كما يدل كل لاعب من المنتخب التونسي الصبي جدهم.

وأضاف جمال الإمام : ان الفوز الذي حققناه عن المنتخب المصري سيكون بلا شك دفعة قوية لتحقيق انتصارات قادمة وتعيد مصر توشي الذهبي اما عن الشكيب فقل كان جيدا ولم يتلقا اي لاعب من الطرفين .. ولقد نظري اللاعبين مجدي عبدالغني وطاهر ابو زيد .. اما المنتخب التونسي فكان جميع افرادهم ممتازين واستحقوا هذا الفوز الكبير.

الوحش : المقلبة كانت صعبة جدا خاصة ان الفريق المصري لا يستغل به وذلك لعينا بكتكيت جيد وفقدنا بعض المساحات حتى نحقق لنا أكثر مما نريد .. اما عن مستوى المباراة فقل اننا المنتخب التونسي جديدهم كما وطهر افرادهم أبطال .. اما المنتخب المصري فكان مستواه أقل من العادي ولم تكن توقع هذا المستوى .. وكنت خائلا جدا خاصة في بداية المباراة .. وقال ان طاهر ابو زيد وجمال عبدالحميد أبرز اللاعبين المصريين والشكيب كان جيدا.

مؤثر الوباب : أولا ياسين ويسم جميع اللاعبين التونسيين اشكر الشعب المصري على الروح الرياضية التي كان عليها طوال المباراة وتحميته لنا في نهايتها .. اما عن المباراة فقلت حاصميه كل فريق بطل كل جدهم وحاول كل فريق ان يكتسب ويمثل المباراة بكتكيت جيد وعرفنا كيف نمر من اللاعبين المصريين وداقنا في الوقت المناسب وحصلنا ايضا في الوقت المناسب ان احزننا هدف المباراة الوحيد .. وقد سألنا أحد الصحفيين اننا لم نحضر من ستوديو تلفزيوني .. قلنا اننا لم نكن في ستوديو تلفزيوني الا اربعا ذلك .. وبالفعل فقد علما الفوز والفوز وتحقق لنا ما اردنا ونفعلنا على انفسنا من ناحية الجهد الكبير .. وأضاف الوباب ان طاهر وجمال عبدالحميد احسن لاعبي مصر وجميع اللاعبين التونسيين كانوا نجوم المباراة.

مدرّب تونس الفريق المصري هزم نفسه !

نورنا أعلى انتصار ويكون نقطة انطلاق لنا



شوشان نجم المباراة يتلقى هدفا مؤكدا للفريق مصر.

خللا كل التوقعات، حقق فريق تونس للمهاجمة، وفاز على منتخب مصر ١-٠ صفر بجدارية .. وقال الفريق التونسي والجالية التونسية بالقاهرة ليلة من الأفراح - والتفت للرياضة .. فماذا قلوا ؟

ابوبكر بن جبراد : ان اللعب في احسن حالاته .. وكان هذا شيئا طبيعيا نتيجة للخطوة المحمّلة الى وسطها المربى توفيق بن عثمان والتي تركزت على امتلاك خط الوسط وتأمين الناحية الدفاعية .. وزاد دفاعنا عن مرمهم بيسكة وكان الحارس شوشان أكثر من ممتاز .. اما المنتخب المصري فلم يكن في مستواه العادي، ومازالت يحتاج لجهد كبير رغم ما يقدم من لاعبين على مستوى عال من المهارة مثل طاهر ابو زيد.

وأضاف بن جبراد : ان الفوز اليوم سيكون دفعة قوية للفريق لتحقيق انتصارات أفضل، وعروض طيبة تنتهي بالفوز لتفادي دورة سول واجتياز تصفيات كأس العالم عام ١٩٩٠ .. وقال امين مستوفى الاتحاد التونسي ورئيس اللجنة الفنية بكرة القدم مستوفى رئاسة مصر للفريق في إحدى الدول الأوروبية : كنز من التجهيز للفريق حتى يكون في كامل لياقته البدنية والفنية، اما عن موعد المعسكر فقل ان هذا يخضع لموعود الذي يحدده الكتلين توفيق بن عثمان ومجدي عبدالغني.

أغل المنتخب

توفيق بن عثمان (المصري) : أولا وقبل ان ابدا حياجي ليد ان توجه بخاصة الشكر والامتنان الى جميع افراد الجهاز الفني والفريق والجماهير لحرصهم على تصفيحاتهم للفريق .. ولما حققنا انتصارا في كل من مصر والاردن، الذي ادى الى اننا لم نلعب في جميع الجاهم من المستوى العالي اجمع، وكذلك اشكر سائر الذين في الحافة التي قولنا به اننا لم تكن تكفي وجونا في القاهرة.

ثانيا لو قسمت المباراة الى عدة مستويات لتحسنا في البداية عن المستوى الفني فهو جيد .. والمباراة اداها الفريق التونسي ببراعة .. وذات من سعة الفريق ولم اصنع نفسي وانا الشاهد للمباراة .. وتعليلنا لا جميع افراد الفريق كانوا رجالا تحسنا أسلوبية واستطاعوا العودة للفوز باغلا اتصلت سيكون نتيجة لخلاق لانتصارات قادمة وعودة الى العصر الذهبي للفريق التونسي في السبعينات .. اما الفريق المصري فكل اسف لم ان التوقع ان يكون مستواه بهذه الدرجة وان بطل بعض الافراد مجهودا كبيرا لكن على غير المتوقع منهم.

اما من الناحية التكتيكية .. فالفرق المصري هو الذي مرم نفسه .. حيث كانت كل كراته عالية داخل منطقة جزاءنا ونسوا ان الدفاع التونسي دفاع صلب يجيد اللعب بالرس ومصب ذلك من سامورية الفريق المصري .. اما الفريق التونسي فيرفع من الكفاءات في تونس لم تكن مخطوطة وكانت بالبطني الصحيح فقلنا لا التي عرفت هذا الجانب بالتحليل الفني ليجيب اللاعبين واخبرتهم بان النتيجة ليست في حسابنا على الإطلاق بكن ما في تقديم كرة جيدة وترك تركي طيبة في نفوس المصريين بجانب الناحية التكتيكية كانت هزيمة

تونس تستحق الفوز

في صمتة غير متوقعة بعد تفادينا بدون أهداف في تونس .. فماتح اللعب في الفريق التونسي لم يتم مراعاتها .. معلوم وهيم بعد نزوله وجمال الإمام شغلوا خطورة باغلا في مرمى الفريق المصري دون ان يكلف الجهاز الفني المنتخب القومي اي لاعب بمرأهم.

الفريق المصري اعتمد طوال المباراة على الكرات العالية، وبخل منطقة جزاء تونس وكنت اقلها من تصيب المدافعين بالإضافة الى محاولة الاختراق من الوسط وعدم اللعب بالخطورة وعدم طاقم اللاعبين في شعبة وبريق ياسين .. وحقا نعمنا ان نكتسبنا الدخول فتردد الكرات العديدة حول منطقة الجزاء بلا هدف بسبب قوة دفاعهم التي لعبت تونس على اي لاعب مصري بجوهره الكرة.

واستغل الفريق التونسي على الهجمة المرتدة التي كانت تعتمد على سرعة الانتشار والاختراق بكرة بعد نحو مرمى الفريق المصري ومن احدى هذه الهجمات كان هدف الفوز لتونس .. لاحت لنا ا فرص طوال المباراة فقلنا لا لعبونا في استغلال واحدة .. بينما نجح مجدي حارس تونس في التناقص هدف الفوز من فرصتين لاحت لهما طوال المباراة.

شوشان حارس تونس وبلاؤه معلول وهيم عبيد وجمال الإمام هم نجوم المباراة .. محمد لطيف ورئيس اللجنة الفنية باتحاد الكرة :

بعد المباراة وفرة الفوز على وجوه لاعبي الفريق التونسي.

عبد المجزوي : الفريق التونسي قدم مباراة كبيرة والفريق المصري لم يتمكن من سحارتنا الا ١٢٠٠ بقعة بل كان في حسان ان المباراة ستكون ٩٠ بقعة لذلك كان التوقع من نحتنا واضاف المجزوي مخطيء من يقول باننا لعبنا من اجل التمتع باللعبة من اجل الفوز .. وكنت اتوقع ان تصيب المباراة وقل ان السطة الحكيمه التي وضعها الكتلين توفيق بن عثمان قلت وراء هذا الفوز الكبير .. وفي النهاية اشكر الجماهير المصرية على حسن تواجدهم وبعود لستوى الذي نمره من المنتخب المصري والامة وان يستعيد قوته وتوازته ويعود لستوى الذي نمره من المنتخب المصري

الحبيب زور جرو : المباراة كانت صعبة جدا بل كل اللاعبين جدهم فيها وكنت الناحية التكتيكية التي وضعها الكتلين بن عثمان لنجاحه للغاية .. ولم ان التوقع هذا الفوز على الإطلاق بل كنت متفائلا بالتحقق ١/١ وتخطي المنتخب المصري رغم ايماني بصموده هذا التحمل.

لعبنا بخطين

يكل بن ميلاد (مساعدا الحربي) : الحمد لله على هذه النهاية السعيدة لمباراة مصر الصعبة جدا .. ولا أخفي عنك سرا اذا قلت انني لا اصق اننا ستواه اني تونس ونحن للفوز.

اما عن المباراة فاعيدنا بخطين ليسنا في نفس الاتجاه .. حيث ان هذه المباراة في اختبار جيد .. لذلك كنا نتمتع على اقله منطقة منتصف الملعب مع انتظار اي لحظة للفريق المصري ونجحنا في استغلال اداها واحزنا هدف المباراة الوحيد.

وأضاف بن ميلاد مساعدا الحربي : التونسي ان مستوى الفريق المصري كان أقل بكثير من ستواه العادي وكان احسن لاعبي من وجهة نظري طاهر ابو زيد وجمال عبدالحميد.

وضوح فرق اللياقة البدنية لصالح تونس بعد انتهاء الوقت الأصلي للمباراة.

المنتخب في حالة يرثى لها

أقول سلامة مدرب النادي الأهلي :

ن مستوي أقل من المتوقع وضمان المرمى التي كانت بين لربنا لا لعبنا ووسط جماهيرنا من مدافعين من مستوى طيب في حالة الدفاع في تونس .. فجميع لاعبينا باستثناء جدي عبدالغني وحسام حسن كانوا في حالة يرثى لها .. لذلك استغلنا الفرصة لاحت لنا في المباراة وهم متفانون الهزيمة وبعد ان احسن من بداية المباراة ان الفرصة لاحت لنا في المباراة ونحن طيبة باغلا قلنا بكتكيت خطورة لخرجنا بكتكيت ادية فاستغلوا جميع الفرص المتاحة لهم من التمريرات السلبية واستغلوا الهجمات المرتدة واختراق منطقة جزاء المنتخب بسهولة ليجد المسالك بين لاعبينا ووجود فراغات سبغة بين صفوفهم ساعدت تونس على تنفيذ واستغلال الفرصة جيدا لنصب المباراة تسجيل هدف.

هكذا حزننا لاله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذا بيان للناس وهدي وموعظة للمتقين صدق الله العلي العظيم

تدعيماً لتوجيهات الرئيس محمد حسني مبارك في إفتتاح معرض الانتاج من أجل التصدير
يهم مجموعة شركات الهدى مصر أن تعلن :
(١) إن جميع أموال الموكلين بالشركة تستثمر داخل جمهورية مصر العربية في مشروعات مختلفة .
(٢) فيما يلي بيان كامل بهذه المشروعات .



ومجموعة شركات الهدى مصر وهى تنشر هذه الحقائق تؤكد لمصر ورئيسها وموكليها أنها قد أوفت العهد وأنها كما يقول شعارها شركة
وراء المشروعات قامت برأس مال مصرى وبأيدى مصرية من أجل مصر وداخل مصر ولخمة أهداف التنمية لمصرنا العزيزة .

مجموعة شركات الهدى مصر

من أجل مصر ولخمة أبناء مصر

مبنى الهدى مصر ٣٢ ب شارع مراد - الجيزة - القاهرة

٥١٠ ش النيل بالجيزة ت : ٧٣٠٨٣٠ ٧٣٠٨٣٢ ٧٣٢٤٢٣ ٧٣٣٠٠٤ ٧٣٢١٨٥ تلمس : 20211 HODAC UN 20687 JUICE UN

فرع مصر الجديدة : ٤ ش الأشرى بن نافع . خلف سينما روكسى ت : ٢٥٧٨٨٥١ فرع الاسكندرية : ٥٤٤ ش الجيش الكورنيش سيدى بشر ١ برج راماداد ت : ٤٣١٠٣١/٤٣١٠٣٢/٤٣١٠٣٣